

NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Lunes 02 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Desarrollar en niños y niñas su imaginación por medio de la interacción con globos de colores con el fin de que reconozcan características presentes en los animalitos marinos

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características específicas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Interactúo con el pez globo

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

RECURSOS: 14 huevitos de encajar, imágenes reales, 14 globos, USB, bafle

EXPERIENCIA: Para hoy la docente recibirá a los niños y niñas en su jardín facilitándoles huevitos de encajar con el fin de estimular su coordinación visomotora, al igual que desarrollen su motricidad fina. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. En el ambiente del mundo mágico marino los niños y niñas iniciaran su experiencia pedagógica en donde tendrán la oportunidad de conocer e interactuar con el pez globo, la docente por medio de una asamblea solicitará que entre todos lo encontremos en la ambientación presente en el salón, adicionalmente para el participante que requiere apoyo se le facilitará imágenes reales de este pez que habita en el mar, una vez identificado la docente con las imágenes presentes en la ambientación y las imágenes reales irá señalando diferentes animalitos preguntando a los participantes ¿Cuál de estos es el pez globo? de manera que lo identifiquen, lo señalen y lo den a conocer a su docente, de modo que el participante que requiere apoyo reciba la colaboración de sus compañeritos para identificarlo poco a poco. Seguidamente la docente brindará a cada niño y niña un globo inflado en el cual estarán dibujadas algunas características del animalito invitado, para luego con este realizar un recorrido por los diferentes espacios del jardín y cada participante presente a los demás grupos su pez, con el fin de elevando su imaginación y alegría al observar los colores y orgullo de dar a conocer su animalito marino. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les brindará plastilina para que puedan moldear al pez globo. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Usando el globo los

niños y niñas jugarán con este lanzándolo hacia arriba tratando de llevarlo a la cesta de baloncesto y tratando de evitar que toque el suelo, en donde pondrán a prueba su agilidad estimulando la conciencia corporal, la postura y la lateralidad. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las actividades y experiencias pedagógicas del día los niños y niñas han conocido a el animalito pez globo con ayuda de las imágenes lo han identificado nombrando algunas características Emmanuel, Joseph, Derek, Aiden, evelyn y Mabel lo señalan diferenciándolo de los demás peces. El participante que requiere apoyo lo observa y se aleja sonriendo. con anticipación según los ajustes razonables cantamos la canción la cabeza en donde la docente frente al espejo realizó la mímica con apoyo mano a mano con el participante que lo requiere, luego alegres fueron recibiendo sus globos con cara del pez invitado, disfrutando con este, en orden nos dirigimos a otros salones y emocionados dieron a conocer su pez, se evidencia en el participante que requiere apoyo alegría al interactuar con globos, elevando hacia arriba y tratando de llevarlo a la cesta. Los participantes disfrutaron del ritual del sueño.



AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que en la asamblea exista un espacio en el cual se cante una canción o permita la interacción entre la profesional y los niños y niñas. Procurar que haya una exploración con las imágenes que se presentarán. Acompañar la exploración del pez elaborado

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

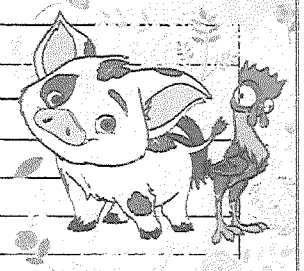
Teniendo en cuenta que los globos son de agrado para los participantes y que logren dejar un aprendizaje significativo, se considera que se pueden tener en cuenta este tipo de materiales para otras experiencias pedagógicas



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Martes 03 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Permitir que los niños y niñas exploren con diferentes materiales de manera que conozcan cómo se se da el proceso de crecimiento de las plantas y la importancia que representan

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Observe seres vivos, elementos y situaciones que están a su alrededor

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Sembrando semillitas de vida

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

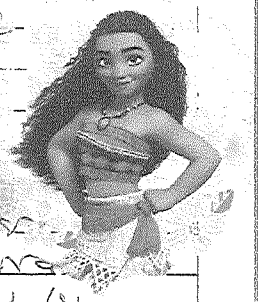
RECURSOS: USB, bafle, 8 tapetes, 1 caja de marcadores, imágenes reales, 1 bolsa de tierra, 14 vasos desechables, 1 bolsa de lentejas, 1 regadera con agua, hojas recuperadas, colores

EXPERIENCIA: La docente dará la bienvenida a los participándoles con rondas infantiles y brindándoles tapetes de imágenes para que coloreen libremente usando marcadores de colores, de manera que estimulen su imaginación y habilidades motoras finas. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para dar inicio a las experiencias pedagógicas del dìa, la docente en medio de una asamblea en el ambiente de La vida en el campo en el salón de párvulos D, en donde usando imágenes reales, niños y niñas observarán como se da el proceso de crecimiento de las plantas, desde su siembra, hasta convertirse en una hermosa planta; mientras observan cada imagen estarán escuchando la canción "La semillita" y la docente irá interviniendo explicando el proceso. Para continuar la docente presentará los materiales los cuales son: tierra negra, vasitos desechables, regadera con agua y granos de lentejas, que estarán en una mesa en el centro del salón, la docente les invitará a observar y tocar cada elemento, de manera que sientan sus texturas, para luego según la indicación dada por la docente puedan ir pasando a sembrar dentro del vaso desechable la semilla de la lenteja, dando apoyo a mano sobre mano aquellos participantes que lo requieran, cuando todos hayan finalizado se les permitirá rociar con agua usando la regadera para alimentar a su futura plantica, de manera que los niños exploraren la naturaleza y vean con el tiempo cómo crecen las plantas desde una pequeña semilla. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, se les facilitará hojas recuperadas y colores para que garabateen una planta. La docente despertará a niños y niñas

con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. En medio de una asamblea los participantes darán a conocer sus apreciaciones sobre las experiencias pedagógicas de manera verbal, gestual o corporal. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas del día los participantes han explorado con los elementos propuestos para la siembra de la semilla, inicialmente observaron las imágenes sobre el proceso de la planta, en donde Evelyn, Joel, Alyssa, Derek, Alan y Brian han reconocido la importancia del agua y el sol para que la planta pueda ir creciendo. Seguidamente en dos mesas como apoyo la educadora especial en los ajustes razonables se ubicaron dos mesas en donde estaba la tierra, las semillas de lenteja, los vasos y agua. Guiados inicialmente los participantes explorar, ver, oler, y palpar. El participante que requiere apoyo se fue acercando atento con curiosidad la tierra la cual poco a poco fue tocando y todos con ayuda de la docente y la educadora especial fueron sembrando su semilla. Todos hoy han participado del sueño.



AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que teniendo en cuenta la cantidad de niños y niñas se puedan ubicar en dos mesas, así será más fácil dirigir las acciones. Dirigir y acompañar la acción paso a paso, es decir, se toma la tierra, se abre hueco, se pone semilla, esto debe ser marcado y claro para mayor comprensión. Ajustó y socializó Marcela Barajas – Ed Especial

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

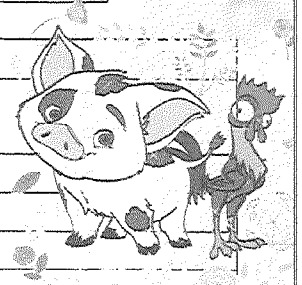
Con la experiencia propuesta se presentó que los participantes quisieran explorar con la tierra, lo que permitió que sus sentidos tactil, del olfato y visual pudieran desarrollarse al tener contacto con esta.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Miércoles 04 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Invitar a niños y niñas a explorar en la selva en medio de la lúdica para que estimulen su movimiento y coordinación corporal mientras se acercan a los animalitos que allí habitan

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Explorando y aprendiendo en la selva

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

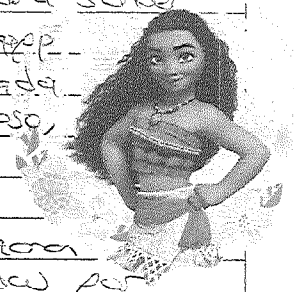
RECURSOS: 14 raquetas y pelotas, 1 caja de animalitos didácticos, 2 bolsas plásticas verdes, 2 aros, 1 rollo de cinta, 1 caja de pelotas, 1 octavo de cartulina, USB, bafle, imágenes, crayolas, plastilina

EXPERIENCIA: En este día los participantes serán recibidos por su docente en donde se les proporcionará raquetas de animalitos y pelotas de espuma para promover la evolución de habilidades motoras finas y gruesas. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Niños y niñas visitarán y disfrutarán del ambiente de la selva en el salón de párvulos A, para conocer el animalito El oso, la docente iniciará las experiencias pedagógicas brindando una asamblea en donde usando animalitos didácticos observarán el oso, en medio del salón se pondrá un plástico de color verde simulando el pasto de la selva y allí se pondrán los diferentes animalitos didácticos de la selva, los niños estarán sentados en las colchonetas y se les solicitará que se acerquen según las indicaciones y busquen los osos, lo tomen e interactúen con este de manera que reconozcan sus características físicas. Se dará continuidad a las experiencias permitiéndoles a los participantes lanzar pelotas hacia dos aros que estarán colgados en una de las paredes del salón a la altura de niños y niñas, estos dos aros estarán uno encima del otro formando la silueta del oso que adicionalmente tendrán orejas, manos y patas en su circunferencia realizados con cartulina iris, los aros tendrán cinta transparente de un extremo a otro con el pagante hacia afuera, para que usando pelotas de plástico pequeñas que se encontrarán en una caja las tomen se dirijan hasta la marca en el piso que señalará desde que distancia deben lanzar, dándole un toque de color tratando de dejar allí pegadas estas pelotas lo cual favorecerá la estimulación del movimiento y que los niños y niñas adquieran conciencia del espacio, por otra parte, les ayuda a aumentar la coordinación de su cuerpo. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les proporcionará imágenes del oso para que las decoren con crayolas. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen

poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Los participantes moldearán el oso usando plastilina de manera que mejoren su desarrollo y destreza con las manos, también elevar su imaginación y para los que no deseen usar este material se les dará hojas recuperadas y marcadores. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

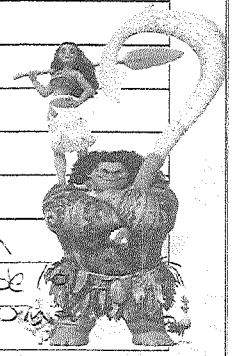
Las experiencias pedagógicas que estaban planeadas para hoy, no se pudieron desarrollar, dado que la unidad operativa no prestó el servicio de manera presencial a niños y niñas por motivo de paro nacional, inicialmente la docente realiza llamadas telefónicas para saber como se encuentran los participantes en casa y seguidamente vía virtual por whatsapp-- la docente comparte una actividad pedagógica sencilla diferente a la planteada con otro animalito, con elementos y materiales que tengan en casa de fácil acceso, la cual consistió en que plasmaran en una hoja las huellitas de sus dos manitos con el dedo pulgar hacia arriba los cuales formaran sus antenas y ojitos usando temperas, formando la imagen de un cangrejo, la cual realizaron con el apoyo de las familias, queda como evidencia fotografías enviadas por whatsapp por los padres de familia.



AJUSTES RAZONABLES: NO SE REQUIERE AJUSTE Marcela Barajas Ed- Especial

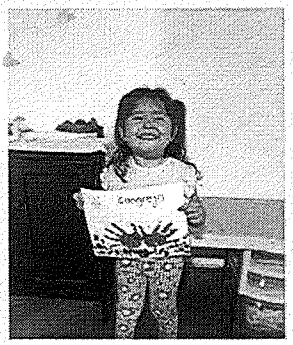
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

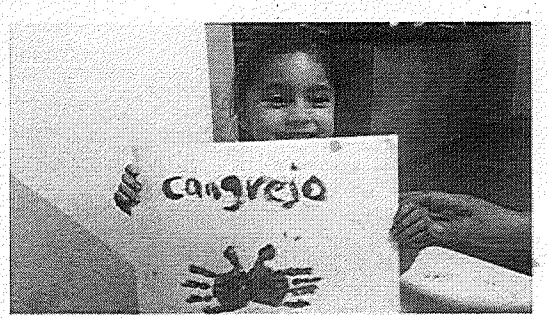
Teniendo en cuenta lo sucedido con el paro, fue necesario plantear una nueva experiencia pedagógica, dado que las familias en su mayoría no contaban con los materiales propuestos en la planeación, ni el tiempo para apoyar el desarrollo de



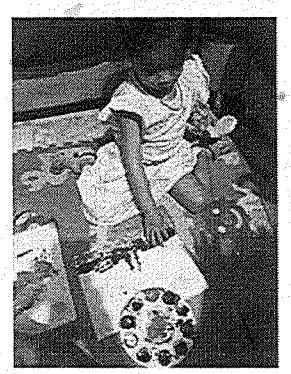
NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

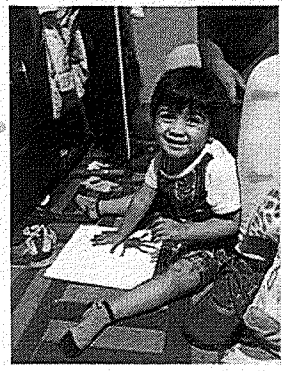


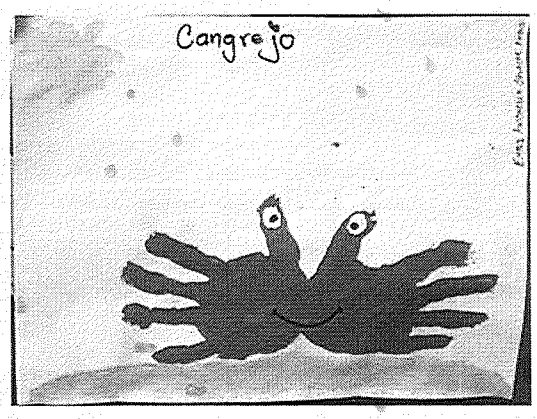






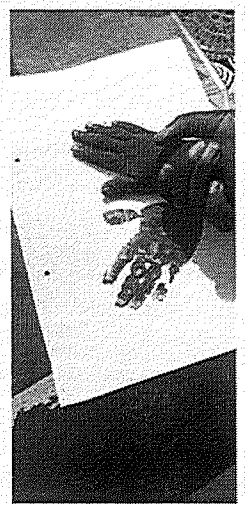




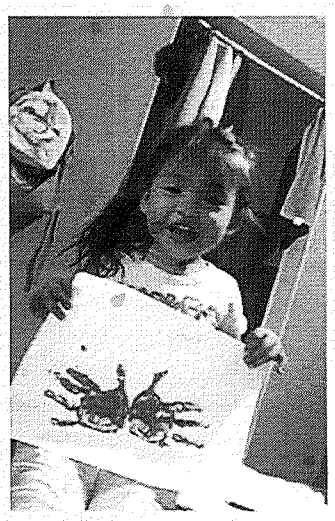


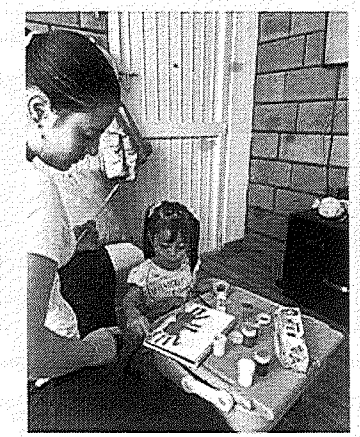
PÁRVULOS C
MIÉRCOLES 04
SEPTIEMBRE 2024









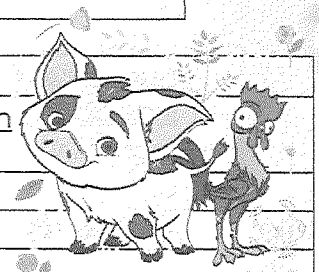




PIC·COLLAGE

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Jueves 05 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Que los niños y niñas construyan estructuras por medio de material didáctico en donde puedan acercarse a las funciones de algunas profesiones poniendo a prueba su creación e imaginación

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características específicas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Somos arquitectos

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

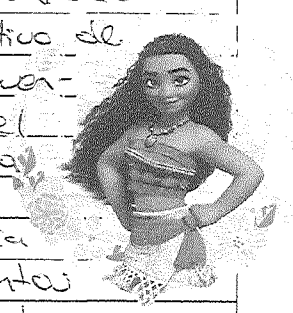
RECURSOS: 14 cuentos, imágenes, 3 tarros de arma todo, tableros acrílicos, marcadores, USB, bafle

EXPERIENCIA: Se recibirá a los niños y niñas en su jardín facilitándoles cuentos animados con los que podrán realizar lectura de imágenes, de manera que viajen en la historia según lo observado, estimulando su imaginación y comprensión. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para hoy los niños y niñas se desplazarán al salón de párvulos B, en donde interactuando con la ciudad se acercarán a las funciones de la profesión del arquitecto, la docente en medio de una asamblea y con una imagen real dará a conocer que representa esta profesión para la sociedad, en donde generando participación los niños y niñas darán a conocer de manera gestual, verbal, corporal o señalamiento, que observan en las imágenes como: ¿Qué elementos usan para proteger su cuerpo e identificarse de otras personas? Seguidamente en el centro del salón se encontrarán 4 mesas en donde se ubicarán los niños y niñas y la docente brindará fichas de arma todo de diferentes tamaños y formas y les enseñará una torre realizada con estas e irá indicando como irla armando poniendo una ficha encima o al lado de la otra, de manera que observen y sigan la secuencia, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, se realizarán diferentes estructuras dando ejemplos de construcción en donde niños y niñas imaginarán que son arquitectos dirigiendo sus propias creaciones. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Aquellos niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, se les hará entrega de tableros acrílicos para que puedan garabatear libremente usando marcadores de colores. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia

pedagógica del día. La docente invitará a los participantes a realizar la ronda "El lobo está en el bosque" de manera que sigan la indicación de acuerdo a lo mencionado en la canción. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

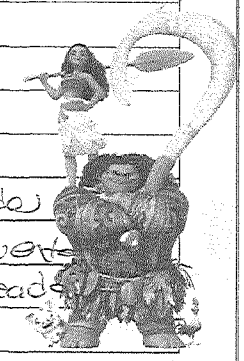
En el dia de hoy tampoco se llevaron a cabo las experiencias pedagógicas planteadas en la planeación con la profesión de arquitecto, dado que la unidad operativa no prestó el servicio de manera presencial a niños y niñas por motivo de paro nacional, la docente inicia realizando llamada para saber como se encuentra los niños y niñas en casa, dado que no todos en casa cuentan con el material propuesto, vía whatsapp la docente envia a los padres de familia una actividad sencilla con materiales de facil acceso, la cual consiste en interactuar con un globo inflado, cada niño y niña lo debe lanzar hacia arriba y tratar de no dejarlo caer al piso, fortaleciendo así sus movimientos corporales, desplazandose para alcanzarlo nuevamente, usando sus extremidades. queda como evidencia fotografías enviadas por whatsapp por los padres de familia.



AJUSTES RAZONABLES: No require ajuste. Marcela Barajas – Ed especial

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

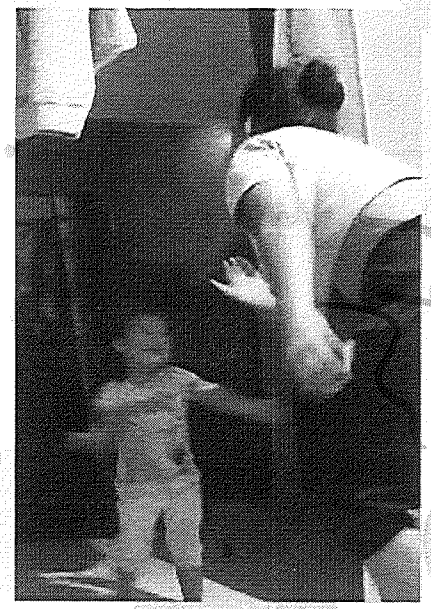
Se tuvo en cuenta para esta actividad que los participantes con actividades corporales usando un globo el cual es de su agrado, teniendo en cuenta que no todos en casa tenian globos o armetados para la actividad planteada.

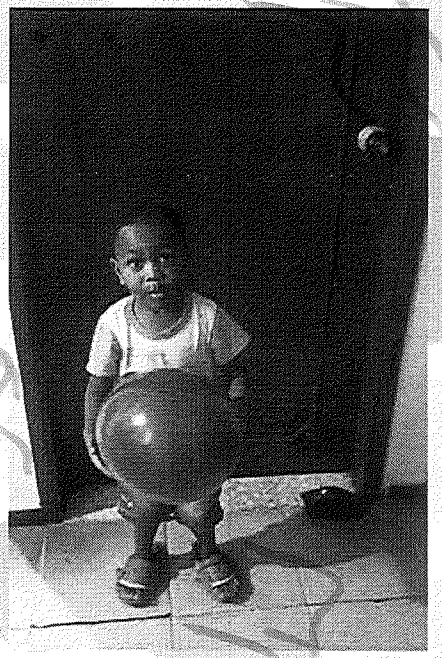


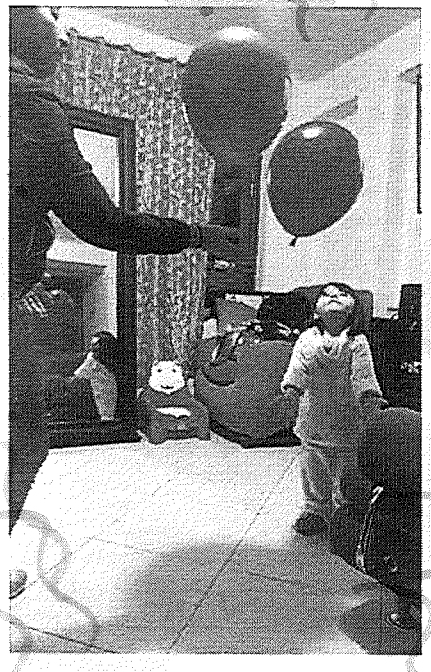
NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

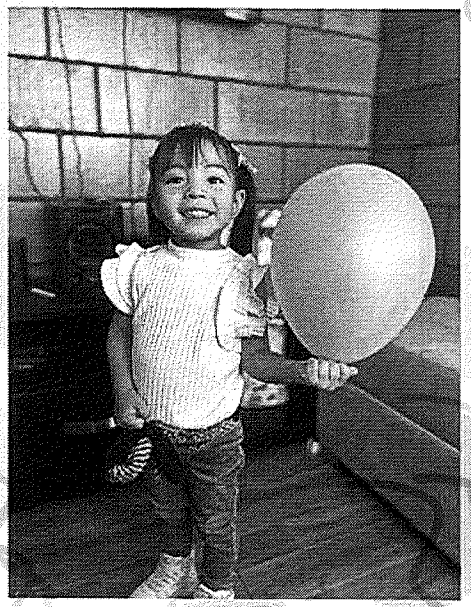
PÁRVULOS C
JUEVES
05 SEPTIEMBRE

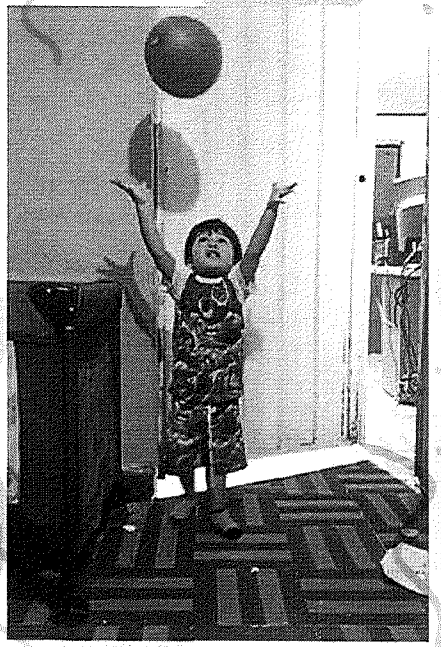


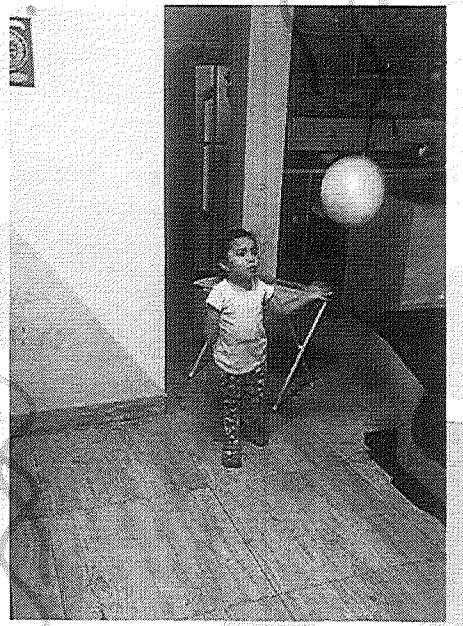












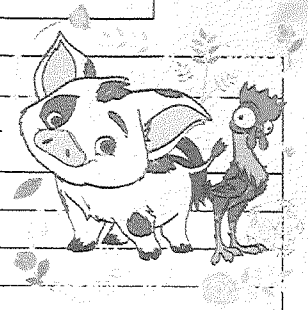
PIC·COLLAGE

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Viernes 06 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Que niños y niñas se integren mediante experiencias pedagógicas relacionadas con su esquema corporal mediante la danza con el fin de fortalecer su reacción, atención y concentración

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Realice movimientos corporales para desplazarse por el espacio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Somos arquitectos

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

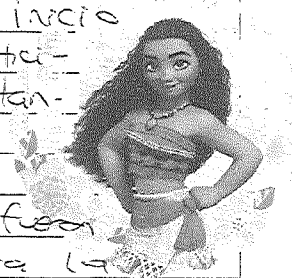
RECURSOS: 1 caja de juguetes, 14 sillas, USB, bafle

EXPERIENCIA: La docente dará la bienvenida a los participantes facilitándoles la caja de juguetes con los que podrán explorar, e interactuar libremente afianzando su imaginación en medio del juego. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. En el espacio del salón los niños y niñas disfrutarán de experiencias pedagógicas relacionadas con su movimiento corporal, para dar inicio la docente explicará la dinámica llamada "Las sillas musicales" la cual consiste en ubicar en el centro del salón sillas formando un círculo para que se sienten mirando hacia afuera, se pone una silla menos de acuerdo al número de participantes del día, la docente ambientará el salón con diferentes canciones infantiles para que se pongan de pie y bailen alrededor de las sillas girando hacia la derecha o izquierda, adelante o atrás dependiendo la indicación de la docente, en el momento que pare la música, cada niño y niña intentará sentarse en una de las sillas más cercanas, y quien se quede sin sentarse irá saliendo del juego, luego, se retira una silla y vuelve a sonar la música, se brindará apoyo mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran. Esta dinámica les permitirá a los participantes mejorar su velocidad de reacción, siendo necesaria una mayor atención y concentración, al igual que fomentar su tolerancia a la frustración, aun así, quienes deseen seguir participando se les invitará para que continúen bailando. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, mientras llega el momento para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

Jornada liberada

VALORACIÓN:

Retomando el servicio de manera presencial en la unidad operativa, hoy se llevaron a cabo las experiencias pedagógicas planteadas. en las sillas musicales, teniendo en cuenta los ajustes razonables dados por la educadora especial, se dió inicio realizado el círculos con las sillas en donde explicó y apoyó a los partici-pantes que así lo requieren dando la indicación de al escuchar la música estan-de pie bailando al lado de las sillas y al dejar de escuchar sentarse, se realizó en repetidas ocasiones, así se dio inicio a la dinámica en donde alegres fueron bailando al rededor de las sillas, al parar la melodía se fueron retirando sillas aún así algunos quisieron seguir participando y bailando. para la actividad de la tarde que no estuba planeada por jurnada liberada que no se realizó, los participantes cantaron la canción "~~Atasanson~~". Hoy todos los participantes disfrutaron del juego.



AJUSTES RAZONABLES: Se recomienda que haya una acción anticipatoria de la acción que se espera que haga cuando suena la música, tal y como se socializó. Generar anticipación verbal de los tiempos del jardín. Ajustó Marcela P. Barajas – Ed especial.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Dado que algunos participantes no quiera salir de la dinamica de las sillas musica-les, siguieron bailando, el participante que requiere apoyo fue orientado por la docente en donde se le dieron sus tiempos para reincorporarse nuevamente.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

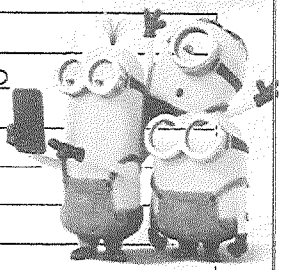
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Lunes 09 de septiembre de 2024



PROPOSITO: Que los niños y niñas exploren y descubran las características de algunos animalitos marinos por medio de la lúdica con el fin de estimular su imaginación y afianzar su coordinación viso manual

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El cangrejito feliz

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

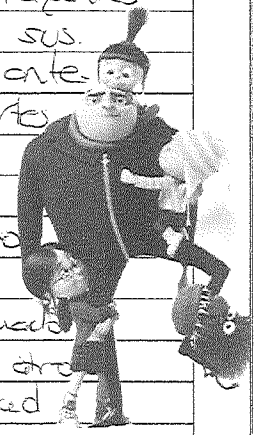
RECURSOS: 15 cajas de encajar, 8 tubos de papel higiénico, cinta, 1 manualidad de cangrejo, 1 caja de pimpones, 1 caja de cartón, 1 imagen, tableros, fichas de imán, USB, bafle

EXPERIENCIA: En el día de hoy los participantes serán recibidos por la docente la cual les facilitará cajas de figuras para encajar con las que potenciarán su pensamiento lógico. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para dar inicio a las experiencias pedagógicas los niños y niñas quienes estarán ubicados en sus sillas en el salón del mágico mundo marino, escucharán a su docente en medio de una asamblea dando la apertura al tema, el cual será el animalito marino El cangrejo, los participantes lo podrán apreciar explorando su estructura física, con una manualidad realizada con anterioridad de este animalito. Dando continuidad a la experiencia la docente ubicará en una de las paredes del salón una especie de tobogán realizado con tubos de papel higiénico a la altura de niños y niñas, que tendrá un inicio y un punto de llegada hasta el piso el cual será una caja de cartón con la imagen de un cangrejo con un orificio abierto que representará su boca, la docente explicará la dinámica que consiste en ir participando en el orden indicado, lanzando 3 pimpones cada uno desde el inicio del tobogán para que estos se deslicen por este y caigan en la boca del cangrejo, al participar todos se realizará una nueva ronda, hasta que el cangrejo quede muy lleno, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, de esta manera los niños y niñas estimularán su imaginación y afianzarán su coordinación viso manual, su habilidad para planear y ejecutar movimientos usando sus extremidades. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les facilitará tableros con fichas de animalitos de imán con los que podrán crear historias. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles

para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Se invitará a los niños y niñas para que canten y muevan su cuerpo al ritmo de la canción "Rueda, rueda, rueda cangrejito" de manera que reconozcan las partes del cuerpo allí mencionadas. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

En el desarrollo de las experiencias pedagógicas de hoy se evidenció en los participantes agrado por realizar el ejercicio de la dinámica propuesta. Iniciaron sentados en sus sillas y fueron pasado al centro del salón a explorar el cangrejo realizado con anterioridad. en donde. Mabel, Evelyn, Aileen, Emmanuel, Emiliano y Joel señalaban las partes que la docente les nombraba como ojos, patas, tenazas, las cuales fueron nuevas para ellos, Seguidamente la docente explicó usando un pimpon como funcionaba el tobogan y como el cangrejo se fue alimentando de los pimpones, así fueron pasando en orden cada uno esperando su turno, el participante que requirió apoyo solo necesitó de observar a sus compañeros realizar el ejercicio para participar animado con una sonrisa en su rostro tomaba un pimpon lo lanzaba y regresaba por otro sin necesidad de que la docente lo tuviera que reincorporar a la actividad de inicio a fin estuvo realizando en repetidas ocasiones el lanzamiento de pimpones.



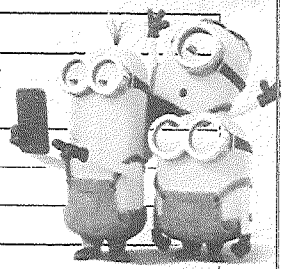
AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que cuando las y los participantes lancen los pimpones no tengan nada más en las manos ya que algunos participantes hacen uso de objetos transitorios, para ello hacer mediación de este, es decir, se retira para el lanzamiento y se devuelve cuando la tarea haya culminado, según su observación sabrá en qué momento retirar y cuando devolver el objeto. Sugirió ***Marcela P. Barajas – Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se considera que la actividad fue positiva para todos los participantes quienes mostraron su agrado por medio de palabras, saltos, gestos y sonrisas lo que motivo a todos tomar su pimpon y esperar su turno disfrutando de la dinamica

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Martes 10 de septiembre de 2024



PROPOSITO: Estimular los sentidos de niños y niñas por medio de experiencias pedagógicas que les lleve a explorar y sentir objetos que les ayude a afianzar sus habilidades motoras finas

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Reaccione ante estímulos, sonoros, visuales, táctil, y gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi pollito amarillito

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

RECURSOS: 7 cajas de alimentos, USB, bafle, 1 recipiente con arroz, 10 vasos plásticos, 1 botella plástica, 1 imagen del pollito, 1 embudo, cuentos animados

EXPERIENCIA: La docente brindará una calurosa bienvenida a niños y niñas permitiéndoles explorar y jugar con las cajas de alimentos de manera que fortalezcan lazos de amistad. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Niños y niñas junto con su docente se desplazarán hacia el salón de párvulos D, en donde podrán disfrutar del ambiente del campo para conocer a el animalito invitado El pollito, la docente en medio de una asamblea reunirá a los participantes en forma de círculo en sus sillas para que escuchen sonidos del animalito y participen dando a conocer de quien se trata; para continuar en el centro del salón encontrarán sobre dos mesas recipientes con granos de arroz, se les invitará a tocar, oler, ver y explorar este alimento llevándolo a un vaso para que escuchen su sonido dentro de este, desarrollando así sus sentidos. Luego se organizarán tres grupos cada uno de 5 participantes, los cuales realizarán una hilera de frente mirando a los demás que estarán sentados en las sillas, cada uno tendrá un vasito de plástico, la docente colocará en el vasito del primer participante un puñado de granos de arroz y este lo traspasará al vaso de su compañero y así cada uno irá desplazando el arroz hasta que el último de la hilera lo introducirá en una botella con un embudo en su orificio, la cual estará en el piso con la imagen de un pollito simulando recibir su alimento, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, se realizarán varias rondas de manera que niños y niñas afiancen sus habilidades motoras y el control de sus dedos, manos y muñecas, al igual que seguimiento de indicaciones. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Aquellos niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, se les proporcionará cuentos animados de la granja en donde podrán

imaginar historias. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Los participantes cantarán acompañando con sus palmas la canción "Mi pollito amarillito" realizando la mímica indicada por su docente. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas. los niños y niñas han conocido características del pollito, en donde por medio del trabajo en equipo han alimentado a este animalito, Al escuchar el sonido del animalito invitado Evelyn, Fernanda, Emily, Derek y Joeph han identificado su nombre algunos lo llaman pollito otros pio-pio. Durante la exploración con el arroz hubo orden y se les brindó el tiempo teniendo en cuenta los ajustes razonables dados por la educadora especial. El participante que requiere apoyo mostro agrado en su rostro al traspasar el arroz hacia el vaso y escuchar su sonido, reia, saltaba, se aislaba y la docente poco a poco lo fue reincorporando. A realizar el ejercicio de pasar el arroz de un vaso a otro los participantes fueron cuidadosas para no dejarlo caer y así poder culminar llevando a alimentar el pollito, la mayoría dejo ver su emoción al escuchar el sonido del arroz en los vasos. Hay todos han participado del ritual del sueño.



AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere permitir que la exploración del material tenga el tiempo necesario, Se sugiere que para ultima experiencia exista un acercamiento como la educadora especial ha modelado con anterioridad.

Ajustó Marcela P. Barajas- Ed Especial.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El contacto de niños y niñas con diferentes texturas han despertado un poco mas su curiosidad y les ha permitido crear nuevas maneras dentro de cada experiencia, lo cual se ha manifestado positivamente. durante su ejecución



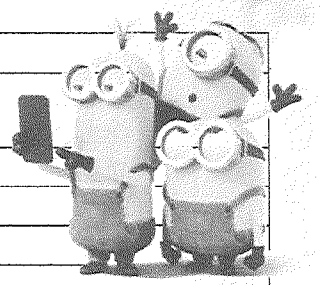
NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Miércoles 11 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Sensibilizar a niños y niñas por medio de imágenes y títeres para generar autocuidado reduciendo accidentes que se puedan presentar en el jardín o casita

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: Participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Autocuidado medidas para reducir riesgos de accidentes por asfixia

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 3 tarros de fichas geométricas, 15 imágenes, 2 títeres, fichas, plastilina y juguetes, 15 crayolas, 1 pliego de papel kraft, cuento, USB, bafle

EXPERIENCIA: La bienvenida se brindará a niños y niñas por parte de la docente entregándoles fichas geométricas con las que podrán interactuar creando figuras poniendo a prueba su imaginación. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. En medio de una asamblea la docente dará a conocer el tema el cual es, Autocuidado medidas para reducir riesgos de accidentes por asfixia, en medio de una asamblea y haciendo uso de imágenes reales relacionadas con el tema se explicará cada una de manera que los niños y niñas comprendan la necesidad de estar atentos para evitar esta clase de accidentes que pueden presentarse con frecuencia en su edad, debido a su curiosidad y etapa del desarrollo en la que se encuentran; usando títeres la docente narrará una historia dando ejemplos usando elementos como fichas, plastilina y juguetes pequeños presentes en nuestro jardín para dar mayor claridad al tema. Seguidamente la docente entregará a cada participante una imagen para que la puedan decorar usando crayolas en donde desarrollen su motricidad fina y resistencia de sus manos, se dispondrán de mesas y sillas de trabajo para quienes deseen trabajar en estas o pegar las imágenes en la pared por si prefieren realizar el ejercicio de esta manera, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran. Luego con estas imágenes la docente les irá invitando a llevar su imagen a el mural de papel kraft que estará pagado en una de las paredes del salón, para crear un collage y puedan apreciar el trabajo de sus compañeros. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les realizará lectura de un cuento y luego les proporcionara plastilina para que moldeen su personaje favorito. La docente despertará a niños y niñas

con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Se les invitará a participar en una asamblea en donde observando el mural con las imágenes del tema del día, darán a conocer sus saberes de manera verbal, gestual, corporal o por medio del señalamiento. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

En el desarrollo de las experiencias pedagógicas en el día de hoy los niños y niñas exploraron diferentes materiales teniendo en cuenta los ajustes pedagógicos dados por la educadora especial, escucharon inicialmente a la docente quien usando un títere explicó que hay accidentes con objetos que pueden ocasionar asfixia, en donde Arleen, Brian, Derek y Mabel señalaban y contaban que elementos del jardín no se pueden llevar a la boca como "Ada - plastilina, pinpones" Seguidamente se acercaron a explorar los materiales implementados en donde el participante que requiere apoyo supló preferencia por las crayolas, la cual observaba, tocaba, olía, tomando una y otra. en sillas y mesas han decorado sus imágenes, algunos usaron crayolas, otros escarcha y colbón y otros temperas para luego realizar el collage con las imágenes propuestas. El participante que requiere apoyo gradatio con crayolas llendo y volviendo. Todos han disfrutado en el día de hoy.



AJUSTES RAZONABLES: Se recomienda ampliar los materiales con que se decorará las imágenes, podría ser material sensorial.

Sugirió Marcela P. Barajas – Ed especial.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

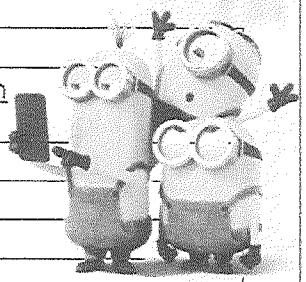
Dado al agrado de niños y niñas en el momento de explorar el material para decorar su imagen, se implementará en próximas actividades la variedad de manera que ellos mismos elijan su material pretendo.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Jueves 12 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Aumentar la capacidad de atención en niños y niñas por medio de instrumentos musicales con el fin de que exploren fortaleciendo su oído musical

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce su cuerpo como medio de expresión

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Un dìa musical

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

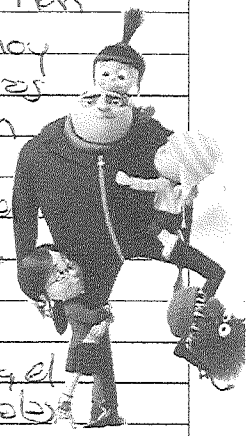
RECURSOS: 3 tarros de fichas geométricas, 15 imágenes, 2 títeres, fichas, plastilina y juguetes, 15 crayolas, 1 pliego de papel kraft, cuento, USB, bafle

EXPERIENCIA: Hoy la docente recibirá a los participantes dándoles la bienvenida con teléfonos y tortugas didácticas para que puedan compartir libremente fomentando el valor de la amistad. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. En el salón de párvulos B niños y niñas observarán la ciudad y allí tendrán contacto con la profesión de Los Músicos, con anterioridad se solicitará a las familias que con ropa y accesorios que tengan en casa los niños y niñas asistan al jardín representando algún género musical, los cuales podrán presentar mediante un desfile a sus compañeritos y docente sobre tapetes sensoriales y con melodías de fondo de pasarela, permitiéndoles explorar su imaginación y expresarse libremente desarrollando habilidades sociales, orientando, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran. Continuando con las experiencias pedagógicas la docente brindará una breve explicación por medio de una asamblea de la función que realiza el artista musical, tomando como ejemplo los trajes presentados en el día, allí se generará participación para que den a conocer que les agrada de esta profesión. Luego en el centro del salón se encontrarán diferentes instrumentos musicales y se les invitará a los participantes para que se acerquen y los puedan explorar, escuchando el sonido que representa cada uno, se les solicitará que escojan su instrumento favorito para que con este realicemos un recorrido por los espacios del jardín interpretando diferentes melodías y presentando sus trajes a los demás niveles, fortaleciendo su oído musical y motivarlos a aprender sobre ritmos y armonías. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, se les brindará tablas mágicas para que puedan garabatear libremente. La docente despertará a niños y niñas con música como

rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Representando coreografías los niños y niñas imitarán los movimientos corporales de la canción "El monstro de la laguna" motivándoles a seguir indicaciones mediante ritmos musicales. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Hoy en el desarrollo de las experiencias pedagógicas las participantes han representado la profesión de algunos generos musicales, en su mayoría hoy asistieron al jardín sin prendas oclusivas. las cuales presentaron a sus compañeras y docente. Se inició explorando libremente las mesas en donde se encontraban los instrumentos. como: xilófonos, tambores, maracas, auscultables, animadas se fueron acercando a tomar lo preferido. Joseph, Emiliano, Emanuel, Derek y Brian escogieron el tambor, Aiden, Evelyn, Joel y Fernanda tomaron maracas y auscultables, el participante que requiere apoyo exploró cada instrumento hasta tomar el tambor y tocarlo en sus baquetas quien estuvo acompañado de la educadora especial y la fonoaudióloga. Todos la vivieron atento y participativo sin tener que reinterpretarlo en la experiencia el solo decidió incluirse y disfrutar de los instrumentos propuestos haciendolos sonar caminando por el salón. Hoy todos ha participado del ritual del juego.



AJUSTES RAZONABLES: Se recomienda dar el tiempo necesario para la exploración de los instrumentos, así como orientar la exploración, es recomendable usar algunos elementos para explorar la voz. **Sugirió Marcela Barajas – Ed especial**

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

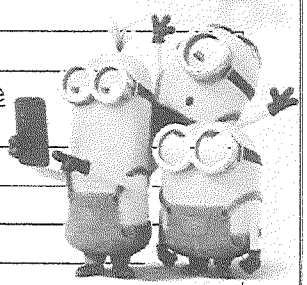
Los instrumentos han motivado a los niños y niñas a explorar mediante la interpretación de sonidos diferentes, en donde se evidencia agrado y siguieron indicaciones por lo tanto se tendran presentes para nuevas experiencias.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Viernes 13 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Captar la atención y concentración de los participantes por medio de funciones con marionetas de manera que puedan conocer sus derechos dentro del jardín

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: Participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Acuerdos e interacciones armónicas, conozco mis derechos en mi jardín

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 3 tarros de arma todo, 1 titiritero, 15 marionetas, imágenes, colores, USB, bafle

EXPERIENCIA: La docente dará la bienvenida a los niños y niñas facilitándoles fichas de arma todo con las que podrán elevar su imaginación y fortalecer su pensamiento lógico creando figuras a su gusto. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para hoy los niños y niñas conocerán el documento con los acuerdos e interacciones armónicas de su jardín, la docente brindará en una asamblea la explicación de la dinámica y presentará los elementos usados para esta, los participantes encontrarán un titiritero y marionetas de diferentes personajes humanos con las que podrán explorar sintiendo sus texturas, observando las características de estas e interactuando mostrando a sus compañeros que personaje escogieron, fortaleciendo su imaginación y creatividad, la docente tomará una marioneta y por medio de esta les invitará a representar diferentes voces, saludando a las demás marionetas, dándoles un abrazo, preguntándoles cómo se llaman, y lo que a ellos se les ocurra, se dará apoyo mano sobre mano, tiempo de espera y se reincorporará a la actividad a los participantes que así lo requieran. Seguidamente se les solicitará que se sienten sobre colchonetas, para que puedan observar la función que la docente les presentará detrás de titiritero usando las marionetas, en donde se escucharán a los derechos establecidos en los acuerdos mencionados con anterioridad, de manera de captar la atención y concentración de los participantes y se logre con el objetivo de llevar el mensaje y se acerquen la importancia de reconocer sus derechos dentro del jardín. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les hará entrega de la imagen de niños y niñas para que la decoren usando colores. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. La docente dará apertura a

una asamblea en donde los niños y niñas brindarán sus saberes sobre la dinámica y el tema del día de manera que se les motive a fortalecer su comunicación verbal, gestual y/o corporal. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Para el desarrollo de las experiencias pedagógicas de hoy hubo participación e interacción de niñas y niños con los títeres teniendo en cuenta los ajustes razonables dados por la educadora especial. La docente explicó la dinámica y cada participante se fue acercando a la mesa y tomó el títere o marioneta que mas le agradó. Mabel, Derek, Emmanuel, Evelyn usaban sus marionetas mientras se saludaban, hablando entre los personajes de su imaginación. El participante que requiere apoyo se acercó los observó, tomo uno de su funcionalidad y se alejó, lo que le llamó la atención fue el titiritero, a donde entró en la docente y ayudó a manipular las marionetas, abrió las cortinas y reía al ver a sus compañeros. Los participantes escucharon sus derechos de una manera divertida con personajes diferentes y agradables. Todos han participado de la total del cuento.



AJUSTES RAZONABLES: Se recomienda que haya un espacio de interacción uno a uno entre la marioneta y los niños, esto aportará a procesos de intención comunicativa. ***Marcela P. Barajas Ed especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los títeres o marionetas fueron de agrado, para la mayoría lo cual permitió transmitir el mensaje. Para el participante que requiere apoyo se implementará en una próxima oportunidad una manera diferente para interactuar con el titiritero.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Lunes 16 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Sensibilizar a niños y niñas por medio de la representación de coreografías al ritmo de melodías divertidas con el fin de acercarse y conocer sobre la comunicación de las personas sordas mediante la lengua de señas

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Exprese sus necesidades de acuerdo a las posibilidades lingüísticas y de movimiento

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Conmemoración de la persona sorda

ESTRATEGIAS: Asambleas

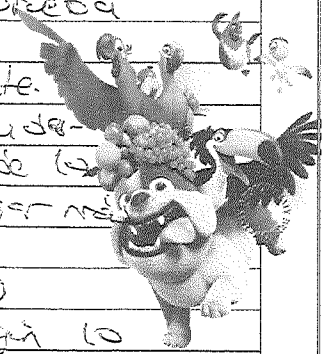
RECURSOS: 1 caja de bloques de jenga, USB, bafle, 1 máscara, 2 pliegos de papel crepé, tapetes de imágenes, marcadores

EXPERIENCIA: Para hoy la docente recibirá a los participantes dándoles la bienvenida a su jardín proporcionándoles bloques de jenga de colores con los cuales construirán diferentes figuras estimulando su imaginación y trabajo en equipo. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. En el día de hoy los participantes en medio de una asamblea serán sensibilizados por su docente sobre el tema Conmemoración de la persona sorda, dando a conocer algunas características que presentan las personas con discapacidad auditiva y la manera en que ellos se comunican usando su lengua de señas, la docente presentará algunas palabras mágicas como: Hola, gracias, por favor, adiós, solicitando a los niños y niñas que las imiten con sus manos y gestos. De manera que se acerquen un poco a la forma de comunicarse de las personas que presentan esta dificultad, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran. Seguidamente los niveles de párvulos se reunirán en la zona de recreación del jardín, para realizar la danza "El monstruo de la laguna" la cual será representada por las docentes de estos niveles, quienes estirarán con trajes con tiras de papel crepé de colores, una de ellas caracterizará al monstruo nombrado en la canción con una máscara e interactuará con los niños y niñas, mientras las demás docentes realizarán la coreografía usando lengua de señas, invitando a los participantes a realizar la imitación de los movimientos dados, siguiendo el ritmo y melodía de la canción, de manera que comprendan la importancia del símbolo de identidad de las personas sordas para comunicarse y además favorecer su desarrollo lingüístico, cognitivo y su expresión corporal. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Aquellos niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, se les brindará tapetes de imágenes para que los puedan decorar usando marcadores de colores. La docente despertará a niños y niñas con música como

rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Los participantes recibirán la indicación de su docente para realizar la ronda de "El puente está quebrado" en donde conocerán su dinámica acercándose a este juego tradicional y divertido. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

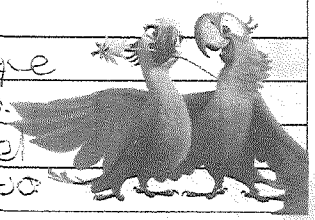
Los niños y niñas durante el desarrollo de las actividades y experiencias pedagógicas del día, han participado de manera activa en donde ponían a prueba su destreza corporal. La docente presentó algunos saludos en lengua de señas el cual trataron de imitar moviendo sus manitos. El participante que requiere apoyo fue dirigido mano a mano por su docente. Seguidamente nos dirigimos al comedor en donde se realizó la coreografía de la canción propuesta, hubo cambio de lugar por que el comedor es un lugar más amplio, allí las docentes con su trajes y máscara realizaron la danza en donde invitaron a participar a niños y niñas quienes mostraron interés al mover su cuerpo y cada parte del cuerpo según lo visto en sus docentes y lo mencionado en la canción, se emocionaban cuando el monstruo con la mascara se les acercaba. Hoy todos durmieron placidamente.



AJUSTES PEDAGOGICOS: Se evidencia que lo ajustes requeridos están descritos, no requiere ajustes. ***Marcela Barajas- Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Las actividades que involucran el movimiento corporal hacen que los niños y niñas se motiven a imitar (movil) coreografías. Se evidencia aún así algunos niños y niñas solo quisieron observar e interactuar con el monstruo



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Martes 17 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Invitar a niños y niñas a explorar diferentes texturas mediante rincones pedagógicos para estimular con estos sus sentidos y capacidad de imaginar

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Reaccione ante estímulos, sonoros, visuales, táctil, y gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Cerquita del campo

ESTRATEGIAS: Asambleas

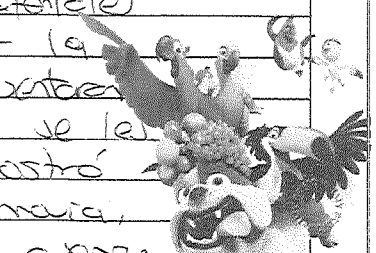
RECURSOS: 15 cuentos, 5 bolsas de bolitas de gel, 2 bolsas de aserrín, 1 pliego de papel crepé, 1 casita de graja, 1 caja de animalitos didácticos, 2 bolsas plásticas, hojas recuperadas, colores, USB, bafle

EXPERIENCIA: Los niños y niñas serán recibidos por su docente en donde podrán realizar lectura de imágenes usando cuentos animados, fortaleciendo su comunicación verbal, gestual y/o corporal, dando a conocer a sus compañeros lo observado. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Hoy los niños y niñas en el mundo del campo en el salón de párvulos D, sentados en sillas escucharán a su docente, quien por medio de una asamblea les presentará la dinámica, la cual consiste en explorar diferentes materiales que se encontrarán en rincones pedagógicos, de manera que roten por estos y sientan diferentes texturas. En una mesa encontrarán recipientes con aserrín el cual representará el corral de algunos animales, en otra mesa tiras de papel crepé el cual representará el pasto, en otra mesa recipientes con bolitas de gel que representará el agua y en otra encontrarán la casita de la granja con variedad de animalitos didácticos del campo. Posteriormente se les invitará a pasar en orden a explorar cada uno de los materiales propuestos, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, estimulando por medio de estos, su imaginación y desarrollo de sus sentidos. Seguidamente se irá invitando a niños y a construir con los elementos explorados una granja sobre un plástico verde que se encontrará en el centro del salón, para luego ubicar cada animalito en el lugar que corresponda, ejemplo: los patos al agua, las ovejas a el corral, las vacas al pasto, esta actividad se realizará mientras de fondo escuchan melodías relajantes del campo. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les facilitará hojas recuperadas y colores para que puedan garabatear su animalito de granja favorito. La docente despertará a niños y niñas con música

como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Niños y niñas bailaran con el ritmo de la canción "La granja de mi tío" estimulando su coordinación corporal por medio de melodías animadas. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

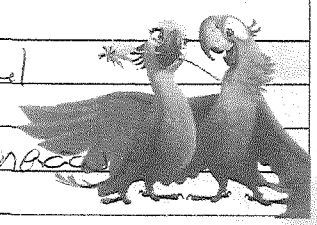
En el desarrollo de las experiencias pedagógicas de hoy los niños y niñas participaron de manera positiva, explorando los elementos y materiales propuestos, teniendo en cuenta los ajustes razonables dados por la educadora especial, se implementó en vez del papel crepé, se les presentaron plantas como hojas de árbol, se acercaron a explorar en donde se les solicitó y sugirió oler, tocar. El participante que requiere apoyo mostró agrado al experimentar con las bolitas del gel, las tocaba, las movía, las olía mientras reía, le dio curiosidad las hojas de árboles y el cuerpo los cuales tocó y se acercó a oler aún así quiso disfrutar de las bolitas de gel. Aileen, Evelyn, Joel, Derek y Fernanda disfrutaron del cuento colorido a los animalitos didácticos realizados las partes características de estas, pasaban de una mesa a otra y comentaban que animalitos veían todos hoy han dormido placidamente.



AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que en el rincón donde se simulará el pasto se posibilite algunas plantas aromáticas como manzanilla, limoncillo, cedrón y albaca entre otras. ***Ajustó Marcela Barajas- Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los objetos reales acercan a los participantes un poco más al ambiente del campo, se evidenció como interactuaron con los materiales propuestos lo cual se tendrá en cuenta para nuevas experiencias.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Miércoles 18 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Invitar a niños y niñas a explorar en la selva en medio de la lúdica para que estimulen su movimiento y coordinación corporal mientras se acercan a los animalitos que allí habitan

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Explorando y aprendiendo en la selva

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

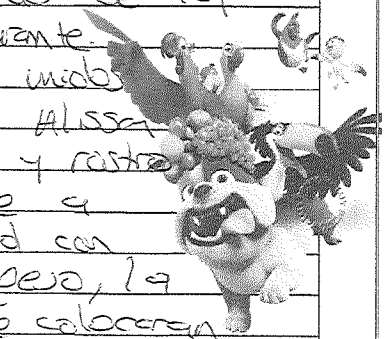
RECURSOS: 14 raquetas y pelotas, 1 caja de animalitos didácticos, 2 bolsas plásticas verdes, 2 aros, 1 rollo de cinta, 1 caja de pelotas, 1 octavo de cartulina, USB, bafle, imágenes, crayolas, plastilina

EXPERIENCIA: En este día los participantes serán recibidos por su docente en donde se les proporcionará raquetas de animalitos y pelotas de espuma para promover la evolución de habilidades motoras finas y gruesas. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Niños y niñas visitarán y disfrutarán del ambiente de la selva en el salón de párvulos A, para conocer el animalito El oso, la docente iniciará las experiencias pedagógicas brindando una asamblea en donde usando animalitos didácticos observarán el oso, en medio del salón se pondrá un plástico de color verde simulando el pasto de la selva y allí se pondrán los diferentes animalitos didácticos de la selva, los niños estarán sentados en las colchonetas y se les solicitará que se acerquen según las indicaciones y busquen los osos, lo tomen e interactúen con este de manera que reconozcan sus características físicas. Se dará continuidad a las experiencias permitiéndoles a los participantes lanzar pelotas hacia dos aros que estarán colgados en una de las paredes del salón a la altura de niños y niñas, estos dos aros estarán uno encima del otro formando la silueta del oso que adicionalmente tendrán orejas, manos y patas en su circunferencia realizados con cartulina iris, los aros tendrán cinta transparente de un extremo a otro con el pagante hacia afuera, para que usando pelotas de plástico pequeñas que se encontrarán en una caja las tomen se dirijan hasta la marca en el piso que señalará desde que distancia deben lanzar, dándole un toque de color tratando de dejar allí pegadas estas pelotas lo cual favorecerá la estimulación del movimiento y que los niños y niñas adquieran conciencia del espacio, por otra parte, les ayuda a aumentar la coordinación de su cuerpo. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les proporcionará imágenes del oso para que las decoren con crayolas. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen

poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Los participantes moldearán el oso usando plastilina de manera que mejoren su desarrollo y destreza con las manos, también elevar su imaginación y para los que no deseen usar este material se les dará hojas recuperadas y marcadores. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

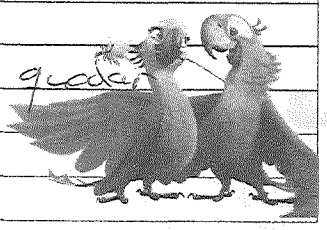
Niños y niñas durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas de hoy expresaron su alegría al visitar el salón de la selva, durante la asamblea escucharon a su docente y al observar los aros inicialmente reconocieron el animalito invitado. Emiliana, Brian, Emmanuel, Evelyn y Alissa han gritado emocionados "oso" algunos hicieron gestos con sus manos y rostro como un oso. El participante que requiere apoyo se acercó alegre a explorar las pelotas buscando mostro su agrado. Se trabajó la actividad con el oso acostado, dado que las pelotas no se pegaron por el peso, la educadora especial quien realizó acompañamiento sugirió que se colocaran los aros acostados sobre sillas y así los niños lanzaran pelotas hacia este. endonde esperaran su turno de participación. Todos los niños y niñas han disfrutado plenamente



AJUSTES RAZONABLES: NO SE REQUIERE AJUSTE Marcela Barajas Ed- Especial

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Teniendo en cuenta que debido al peso las pelotas no lograron quedar pegadas en el aro, o los aros, se implementará y tendrá en cuenta usar otros elementos como pimpones.

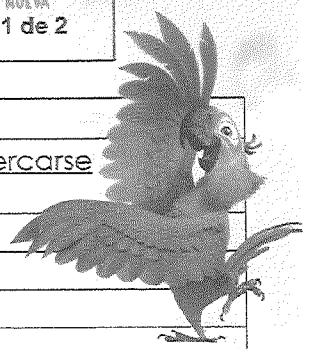


NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Jueves 19 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Que los niños y niñas construyan estructuras por medio de material didáctico en donde puedan acercarse a las funciones de algunas profesiones poniendo a prueba su creación e imaginación

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características específicas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Somos arquitectos

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

RECURSOS: 14 cuentos, imágenes, 3 tarros de arma todo, tableros acrílicos, marcadores, USB, bafle

EXPERIENCIA: Se recibirá a los niños y niñas en su jardín facilitándoles cuentos animados con los que podrán realizar lectura de imágenes, de manera que viajen en la historia según lo observado, estimulando su imaginación y comprensión. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para hoy los niños y niñas se desplazarán al salón de párvulos B, en donde interactuando con la ciudad se acercarán a las funciones de la profesión del arquitecto, la docente en medio de una asamblea y con una imagen real dará a conocer que representa esta profesión para la sociedad, en donde generando participación los niños y niñas darán a conocer de manera gestual, verbal, corporal o señalamiento, que observan en las imágenes como: ¿Qué elementos usan para proteger su cuerpo e identificarse de otras personas? Seguidamente en el centro del salón se encontrarán 4 mesas en donde se ubicarán los niños y niñas y la docente brindará fichas de arma todo de diferentes tamaños y formas y les enseñará una torre realizada con estas e irá indicando como irla armando poniendo una ficha encima o al lado de la otra, de manera que observen y sigan la secuencia, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, se realizarán diferentes estructuras dando ejemplos de construcción en donde niños y niñas imaginarán que son arquitectos dirigiendo sus propias creaciones. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Aquellos niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, se les hará entrega de tableros acrílicos para que puedan garabatear libremente usando marcadores de colores. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia

pedagógica del día. La docente invitará a los participantes a realizar la ronda "El lobo está en el bosque" de manera que sigan la indicación de acuerdo a lo mencionado en la canción. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

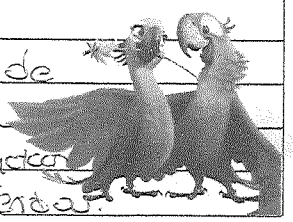
Los niños y niñas participaron durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas del día, en donde disfrutaron interactuar con las fichas de ornamenta, la docente fue ubicando fichas con estructuras sencillas de manera que los participantes fueran replicando con sus propias fichas, Brian, Alissa, Derek, Mabel y Joseph reían mientras intentaban armar sus propias estructuras en donde Mabel decía "Es una casita" el participante que requiere apoyo se acercó tomó las fichas y se retiraba, por lo cual se le facilitaron fichas de jenga con las que mostró mayor participación en donde libremente puso una ficha sobre otra la miraba se retiraba y volvía por su propia iniciativa a continuar armando torres. Al finalizar cada uno mencionó que estructura formó, Hoy todos han descansado durante el sueño



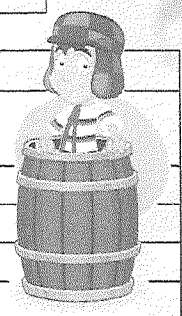
AJUSTES RAZONABLES: No require ajuste. Marcela Barajas – Ed especial

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Para futuras actividades con fichas se tendrá presente disponer de material didactico diferente, varias clases de fichas como ornamenta, jenga, bloques de colores de manera que puedan niños y niñas interactuar con sus preferencias.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Lunes 23 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Que los niños y niñas exploren por medio de materiales que representarán un ecosistema acuático, con el fin de que los puedan identificar por medio de la vista, el olfato, oído y el tacto.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Reaccione ante estímulos, sonoros, visuales, táctil, y gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Fiesta en el mar

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

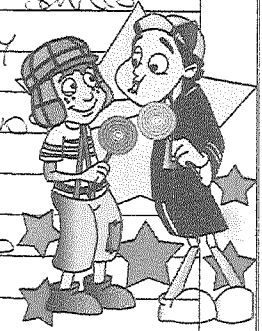
RECURSOS: USB, bafle, 2 cajas de rompecabezas, 3 recipientes, 4 bolsas de bolitas de gel, 1 burbujero, 1 cuento, plastilina, hojas recuperadas, crayolas

EXPERIENCIA: La docente recibirá hoy a los niños y niñas dándoles la bienvenida escuchando rondas infantiles brindándoles fichas de rompecabezas con las que podrán fortalecer su pensamiento lógico y trabajo en equipo. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para dar inicio a las experiencias pedagógicas del día, niños y niñas en el salón del mundo marino tendrán la oportunidad de explorar como se siente el mar, la docente en medio de una asamblea dará a conocer los materiales e implementos que se utilizarán, con anterioridad se les solicitará a las familias diseñar en casa con material recuperado una corona con un animalito de mar, el cual será presentada por los participantes a los demás. Se dará continuidad escuchando melodías de fondo del océano invitándoles al centro del salón, en donde sobre dos mesas encontrarán recipientes con bolitas de gel de color azul para que puedan tocarlas y sentir su textura fría y húmeda, en otra mesa habrán animalitos didácticos del mar y algunas plantas reales, las cuales siguiendo las indicaciones podrán explorar y llevarlas a los recipientes, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, la docente les irá explicando que en el mar viven muchos animalitos y plantas lo que conforma un ecosistema acuático. Continuaremos danzando la canción "En el fondo del mar" en donde cada uno portando su corona realizará la coreografía que la docente les irá presentando, realizando movimientos corporales de los animalitos allí nombrados, mientras disfrutan de una divertida lluvia de burbujas, simulando nadar en el fondo del mar, de manera que potencien su desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, del habla, motriz y social. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les realizará lectura de un cuento y luego les dará plastilina para que moldeen su personaje favorito. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última

experiencia pedagógica del día. La docente les motivará a garabatear libremente en hojas recuperadas usando crayolas, con las que podrán afianzar su destreza en dedos y motricidad fina. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

En el desarrollo de las experiencias pedagógicas del día los niños y niñas disfrutaron portando sus coronas de animalitos del mar, escuchando el sonido del mar han explorado con los materiales propuestos. Emmanuel, Aileen, Alma y Joseph han mostrado preferencia al sentir las bolitas de gel en donde llevaron. animalitos realizando algunos sonidos de estos. El portapaste que requiere apoyo se incluió igualmente a sentir las bolitas de gel, las cuales tuvo con sus dedos y las otras muestras sonrie, con ayuda de la docente tomó una hoja de árbol y la llevo a el recipiente, aunque prefirio seguir experimentando con las bolitas de gel. Seguramente bailaran y moverán sus cuerpos siguiendo el ritmo de la canción propuesta usando cada uno su corona, simulaban nadar en el mar, en donde mostaron todos gran interes al observar y alcanzar las burbujas. Hoy niños y niñas han portapaste del ritual del sueño.



AJUSTES PEDAGOGICOS: No require ajustes. ***Marcela P. Barajas – Ed especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La exploración han acercado a los portapaste y cercar a pico del ecosistema marino, en donde muestran preferencia e interes al sentir las bolitas de gel al igual que tener contacto con burbujas en el aire.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Martes 24 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Visitar el campo con niños y niñas en donde por medio de la exploración reconocerán los elementos presentes en un ecosistema terrestre usando sus sentidos.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Reaccione ante estímulos, sonoros, visuales, táctil, y gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Explorando en el mundo del campo

ESTRATEGIAS: Asambleas – Rincones de aprendizaje

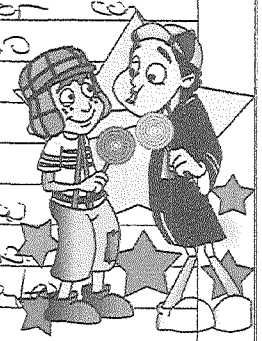
RECURSOS: 1 bolsa de fichas de enhebrar, 2 recipientes con agua, 1 caja con hojas y plantas, 2 recipientes con tierra, 15 vasitos desechables, USB, bafle, imágenes, colores, marcadores

EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los participantes en donde la docente facilitará a cada niño y niña fichas de enhebrar con las que podrán interactuar y estimular su coordinación visomotora, su discriminación visual, al igual que desarrollar su motricidad fina. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. En el día de hoy visitaremos el mundo del campo en donde los niños y niñas encontrarán diferentes rincones pedagógicos en donde explorarán diferentes elementos, se les invitará a que se ubiquen en sillas para que escuchen a su docente quien por medio de una asamblea explicará que se encuentra en cada mesa y que representan estos elementos para la vida del campo. En una mesa encontrarán recipientes con agua, en otra hojas y plantas reales, en otra encontrarán un recipiente con tierra, se recordará que el proceso de nacimiento y crecimiento de las plantas se da gracias a algunos implementos presentes; para que luego según las indicaciones de la docente pasen y roten a las diferentes mesas para que exploren cada elemento, se les invitará a ver, oler, tocar y escuchar de fondo el sonido del campo, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, la docente les irá preguntando ¿Qué observan?, ¿Qué sienten?, ¿Cómo se llama cada elemento?, de manera que participen y fortalezcan su comunicación verbal. Luego se les permitirá que lleven las plantas y hojas al agua e interactúen con estas, mientras en la mesa de la tierra la podrán envasar en vasitos usando sus manitos en donde logren progresar en el control del cuerpo, desarrollando la percepción sensorial, el equilibrio y la coordinación del movimiento a las características del contexto de un ecosistema terrestre. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la se les brindará una imagen de la planta para que la decoren con marcadores o colores. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y

luego participar de la última experiencia pedagógica del día. Los participantes cantarán acompañando con sus palmas la canción "La granja de mi tío" la cúal facilitará la información, acceso a la escucha, la comprensión, memoria y concentración. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Los niños y niñas en el desarrollo de las experiencias pedagógicas del día fueron participativos en donde se evidenció agrado al poder explorar con los implementos planteados, después de escuchar a la docente fueron siguiendo las indicaciones para pasar y ubicarse en cada mesa en donde pudieron ver, oler, tocar cada elemento de la naturaleza mientras de fondo escuchaban sonidos del campo. Isabella, Joél y Brian mostraron interés en acercarse a la mesa del agua, Alma, Mabel, Fernanda y Alissa exploraron las plantas las tomaban y las olían. Ethan, Evelyn y Emiliana fueron experimentando el contacto con la tierra, allí hablaban entre ellos mientras sentían las diferentes texturas, El participante que requiere apoyo visitó los recipientes con agua, mojaba sus manos, se acercaba y olía. y la mesa de la tierra la miraba tocaba y enguayaba, moviendola dentro del vaso. Hoy todos los participantes han disfrutado.



AJUSTES PEDAGOGICOS: Se evidencian elementos de los principios del diseño universal para el aprendizaje, la planeación no requiere ajustes. ***Marcela P. Barajas – Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia con los elementos del campo fue de agrado en los participantes, estos implementos que no son tan usuales en las experiencias pedagógicas les causa curiosidad, lo que facilita la exploración con los mismos.



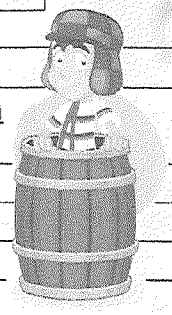
NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Miércoles 25 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Que los niños y niñas participen en experiencias pedagógicas por medio de circuitos con los que podrán Potenciar sus habilidades viso-espaciales, su autocuidado y el cuidado de sus compañeros

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Realice movimientos corporales para desplazarse por el espacio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Una gran aventura en la selva

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

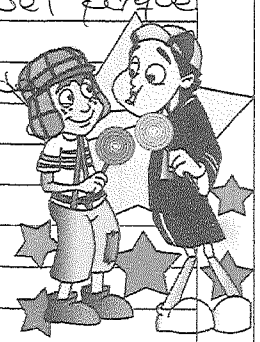
RECURSOS: 15 tablas magnéticas, 1 caja de animalitos didáctico, 1 rollo de cinta, 1 rodadero, 4 aros, 2 mesas, 1 escalera de espuma, un cubo de espuma, 1 caja de cartón, cuentos, USB, bafle

EXPERIENCIA: Para este día la docente dará una calurosa bienvenida a niños y niñas facilitándoles tablas magnéticas con las que podrán interactuar y crear mediante el garabateo según su imaginación. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. En el ambiente de selva, en el salón de párvulos A, niños y niñas se ubicarán sentados en sus sillas para conocer el tema del día, la docente por medio de una asamblea explicará de que se trata la experiencia pedagógica, la cual consiste en que niños y niñas realicen un circuito que deberán pasar y cumplir con la misión de trasladar animalitos didácticos de la selva de un extremo a otro, de manera que se genere el respeto de los turnos, sus habilidades de planificación, la resolución de problemas, las habilidades viso-espaciales, su autocuidado y el cuidado de sus compañeros. El circuito iniciará en una pared en donde los participantes encontrarán animalitos didácticos de la selva pegados con cinta, cada niño y niña tomará uno despegándolo para llevarlo en sus manos mientras se deslizan por el rodadero, luego deberán pasar por un camino de aros brincando en dos pies, luego se agacharán para pasar el túnel de dos mesas arrastrándose, luego subirán la escalera en espuma y pasaran el cubo de espuma que hacen parte del gimnasio, para terminar, dejarán el animalito en una cajita de cartón, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, cada participante realizará tres o cuatro rondas, con el fin de mejorar sus habilidades motrices, su atención, concentración y control de impulsos, de una manera divertida mientras siguen indicaciones de juego y participación . Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Los los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les facilitará cuentos animados para que realicen lectura de imágenes y comenten a su docente lo que observan en la historia, de manera que pongan a prueba su imaginación. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la

última experiencia pedagógica del día. Se invitará a niños y niñas a realizar la "danza de los animales" en donde seguirán el ritmo y la melodía realizando los movimientos corporales que indica la canción. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Hoy en el desarrollo de las experiencias pedagógicas se evidencio en los participantes emoción al poder disfrutar de algunos elementos del parque en medio de la selva. Escucharon a su docente dar las indicaciones para conocer la dinámica, para posteriormente iniciar el circuito. Planeador Joseph, Evelyn, Fernanda, Emily. y Joel mostraron agilidad al realizar el recorrido y superar cada obstaculo. El participante que requiere apoyo fue realizando el circuito con gran rapidez, se le apoyo en los momentos que intentaba pasar de un obstaculo a otro, dado que se quería regresar al rodadero sin llevar el animalito didáctico a la caja. la docente le estuvo ayudando a ir pasando en orden de un obstaculo a otro, en donde no dejó de participar. Se formó un ambiente sano en donde fueran esperado su turno y recortado algunos animales de la selva. los participantes disfrutaron del ritual del sueño.



AJUSTES PEDAGOGICOS: Se evidencian elementos del diseño universal para el aprendizaje, lo que hace una planeación accesible. ***Marcela P. Barajas – Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los niños y niñas dejan ver su agrado al disfrutar de los elementos del parque, hay en otro espacio en donde se fortalece el seguimiento de indicaciones para participar muchos se divertían en el circuito.

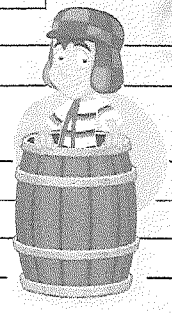


NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Jueves 26 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Potenciar en niños y niñas sus habilidades motoras por medio de la práctica de deportes que requieren del uso de balones, en donde fortalecerán su coordinación y ejercitarán su agilidad muscular

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce su cuerpo como medio de expresión

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Soy un deportista

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyectos exploratorios

RECURSOS: 1 bolsa de fichas para enhebrar, 1 cancha de futbol, 1 cesta de baloncesto, 4 balones, 1 lazo, 4 aros, tapetes con imágenes, marcadores, USB, bafle

EXPERIENCIA: Hoy la docente brindará la bienvenida a los participantes facilitándoles fichas de enhebrar para que puedan afianzar su aprendizaje al distinguir las formas, colores y clasificarlos según sus características. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para hoy habrá un día deportivo en donde los participantes asistirán con trajes y accesorios de los deportes de futbol o basquetbol, inicialmente la docente brindará una asamblea en donde comentará que acción cumple cada deporte mostrando como ejemplo los trajes que lleva cada uno. Seguidamente se implementará dentro del salón de párvulos B en el ambiente de ciudad, una cancha y balón de futbol, para llevar a cabo el ejercicio se colocará la pelota al otro de la cancha, los niños y niñas tendrán acceso al balón yendo hacia él, caminando al lado de una línea recta que estará señalada con un lazo y volviendo por la misma, y así poder realizar lanzamientos con el pie desde la marcación que encontrarán en el piso con cinta, de manera que desarrollen habilidades sociales, como la cooperación, el trabajo en equipo y el respeto hacia sus demás compañeros. Adicionalmente también se ubicará una cesta de baloncesto con la podrán practicar lanzamiento de pelotas con sus extremidades superiores tratando de encestar, el balón de este deporte estará también ubicado al otro extremo de la cesta, para tomar este, niños y niñas irán y volverán por un camino de aros que estarán en el piso los cuales pasarán brincando, y así poder intentar encestar la pelota, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, de manera que fortalezcan su coordinación motora y ejercitarán su agilidad muscular. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, se les proporcionarán tapetes con imágenes para que los puedan decorar libremente usando marcadores de colores. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar

de la última experiencia pedagógica del día. Los participantes realizarán la coreografía indicada por la docente de la canción "La danza de los animalitos" poniendo a prueba su destreza corporal por medio del movimiento. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

En el desarrollo de las experiencias pedagógicas de hoy, los niños y niñas han sido partícipes de circuitos en donde se desplazaron superando obstáculos para tomar el balón y poder realizar lanzamientos con el pie y con manos. Joseph, Derek, Aileen, Fernanda e Isabella siguieron indicaciones para el desplazamiento sobre el circuito en donde fueron participativos, tomando el balón y regresando por el mismo camino. El participante que requiere apoyo fue orientado por su docente, pues el se apresuraba para poder tomar el balón, mostro mayor agilidad al realizar lanzamientos hacia la canasta de baloncesto, le llamó mas la atención, teniendo en cuenta los ajustes pedagogicos, los turnos no fueron tan largos, dado que la mayoría de participantes fueron agiles. Todos los niños y niñas disfrutaron plácidamente



AJUSTES PEDAGÓGICOS: Se sugiere modelar las acciones que se proponen, adicional a ello tener en cuenta los turnos de participación, pues si los tiempos de espera son largos, se dispersarán con mayor facilidad. ***Ajustó Marcela Barajas- Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

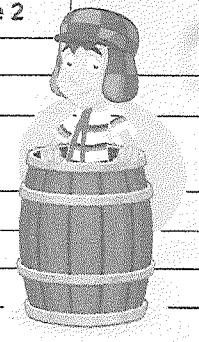
Las actividades corporales por medio de circuitos generan expectativa en niños y niñas y motivación para participar por lo cual se tendrá presente para próximas planeaciones



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Viernes 27 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Celebrar con niños y niñas el mes del amor y la amistad por medio de una fiesta, de manera que los participantes disfruten de espacios de sano esparcimiento y convivencia

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce su cuerpo como medio de expresión

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Celebrando en mi jardín el amor y la amistad

ESTRATEGIAS: Asambleas

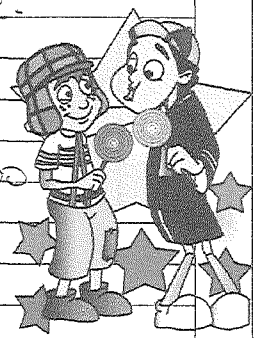
RECURSOS: 15 carros, 1 bolsa de globos, 1 lámpara, 2 burbujeros, USB, bafle, 8 tapetes sensoriales, tableros acrílicos, marcadores

EXPERIENCIA: En este día los niños y niñas serán recibidos en su jardín por la docente, quien les facilitará carros didácticos con los que podrán interactuar y compartir con sus compañeritos fortaleciendo lazos de amistad. Luego los participantes junto con su docente se dirigirán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, para poder desplazarse al comedor y consumir las medias nueves reforzadas, seguidamente al regresar del comedor niños y niñas pasarán nuevamente al baño para que con ayuda de su docente se laven manitos y cara. Para este día se tendrá la celebración del mes del amor y la amistad por medio de una pijamada, en donde se les solicitará a las familias que los niños y niñas asistan con su pijama favorita, los niveles de párvulos se reunirán en el salón de párvulos B, en donde se ejecutará una fiesta conmemorando esta fecha tan especial. Para este festejo el salón se ambientará con globos de colores, luces y burbujas, allí se proporcionará a los participantes espacios de sano esparcimiento y convivencia en donde pondrán en práctica la importancia de rodarse y disfrutar con sus amiguitos de una manera divertida. Se dará inicio con una asamblea en donde las docentes les motivará a dar a conocer su pijama a los demás desfilando sobre tapetes sensoriales, mientras disfrutan de una lluvia de burbujas, orientando, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran. Para continuar los niños y niñas realizarán coreografías de diferentes melodías con rondas infantiles, siguiendo los pasos indicados por sus docentes de manera que se lleve a cabo la experiencia pedagógica de una manera tranquila, motivando a niños y niñas a conocer personas diferentes a las de su salón y descubrir otras formas de relacionarse, mejorando su desarrollo físico, su sentido rítmico y su psicomotricidad. Niños y niñas se desplazarán al baño para realizar sus necesidades fisiológicas y lavado de manos, e iniciarán su recorrido hacia el comedor en donde recibirán su almuerzo, al terminar el consumo de los alimentos, los participantes visitarán el baño para realizar hábitos de higiene como lavado de dientes, necesidades fisiológicas, lavado de manitos y carita. La docente invitará a los niños y niñas a reposar el almuerzo, para que luego se dispongan a disfrutar de la rutina del sueño por 45 minutos, mientras el salón estará ambientado con música instrumental, clásica, arrullos o de bebés, de manera que puedan dormir y descansar plácidamente. Los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les facilitará tableros acrílicos y marcadores para que puedan garabatear libremente. La docente despertará a niños y niñas con música como rondas infantiles para que se animen poco a poco y que tengan su tiempo de desperezarse y luego participar de la última experiencia pedagógica del día. En medio de una asamblea los

niños y niñas expresarán sus emociones de acuerdo a la dinámica del día y lo valioso de la amistad en nuestro jardín, fortaleciendo su comunicación verbal, gestual y corporal. Niños y niñas pasarán al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar manitos y cara. Se desplazarán al comedor en donde compartirán el consumo de las onces de la tarde, luego se dirigirán a su salón para embellecerse, esperar a sus familiares y puedan llegar a casa.

VALORACIÓN:

Hoy fue un día de agrado para niños y niñas al disfrutar de su fiesta de amor y amistad, al llegar al salón de párvulos B se emocionaron al ver los globos y el salón oscurecido. Poco a poco se fueron vinculando con los demás grupos, mientras bailaban al ritmo de diferentes melodías. El participante que requiere apoyo disfrutó a su manera caminando por el espacio jugando con su globo y tratando de atrapar las burbujas, se evidenció como Tina, Evelyn, Emily, Mabel y Joel buscaban una pareja con la cual bailar, todos muy felices al compartir con otros niños y niñas con luces de colores las cuales llamaron su atención. El participante que requier apoyo trataba de tocar las luces que se reflejaban en el piso y paredes. Todos han disfrutado



AJUSTES PEDAGOGICOS: Facilitar la exploración y los elementos de ambientación de tal manera que se promueva la intención comunicativa de quienes aún no tienen lenguaje verbal, utilizando preguntas, expresiones de afirmación nominación. Ajustó ***Marcela Barajas- Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

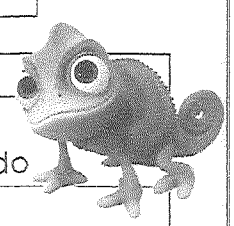
La celebración de amor y amistad brindó a niños y niñas un día diferente en donde la diversión y la música les ha permitido socializar con otros niños en donde mostraron su interes de participar.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



NIVEL: Párvulos C **FECHA:** Lunes 30 de septiembre de 2024

PROPOSITO: Que los niños y niñas participen en experiencias pedagógicas, por medio de rincones e imágenes de manera que comprendan la importancia y lo valioso de tener una boca sana realizando un correcto cepillado

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Cepillatón para sonreír

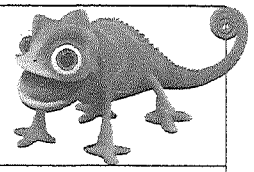
ESTRATEGIAS: Asambleas – Rincones de aprendizaje

RECURSOS: 2 cajas de monitos didácticos, 4 imágenes de la boca, 6 acetatos, 2 imágenes muelitas, 2 imágenes de alimentos, 1 rollo de cinta, 4 cepillos de dientes, 1 tablero, USB, bafle

EXPERIENCIA: En este día los niños y niñas recibirán la bienvenida de parte de su docente la cual les brindará monitos didácticos con los que podrán crear torres y compartir con sus compañeritos, fortaleciendo su pensamiento lógico. Para las experiencias pedagógicas, los niños y niñas tendrán la oportunidad de acercarse un poco más a la importancia de tener una buena salud oral, inicialmente escucharán a su docente quien por medio de una asamblea y apoyándose de imágenes reales de la boca, de alimentos azucarados y saludables, de gérmenes, de muelita sana y muelita con caries, explicará cada una de manera que los participantes puedan apreciarlas y reconozcan principalmente que alimentos son dañinos para nuestros dientes al consumirlos en exceso y lo valioso de tener una boca sana, gracias a una alimentación saludable, de un correcto y constante cepillado y de la visita al odontólogo. Seguidamente se ubicarán dos rincones: **Alimentos saludables y perjudiciales para mi boca**, usando las imágenes de muelita sana y con caries, la cuales estarán entre acetatos transparentes apoyadas sobre un tablero, los participantes pegarán alrededor de estas con cinta, las imágenes de los alimentos saludables y azucarados en la muelita que corresponda. El siguiente rincón es el de **Cepillo mis dientes**, en dos mesas encontrarán imágenes reales de la boca dentro de acetatos, con manchas sobre algunos dientes realizadas con marcador borrable, simulando ser gérmenes que ocasionan las caries, la docente irá invitando en orden a niños y niñas a acercase, se les facilitarán cepillos reales para que cepillen la boca eliminando así estos malvados gérmenes, fortaleciendo el hábito del cepillado. Los niños y niñas después del consumo del almuerzo realizarán como es habitual el cepillado de dientes en el baño, poniendo en práctica lo aprendido del tema del día. Para el ritual del sueño aquellos niños y niñas que no deseen participar, se les



brindarán imágenes de muelitas para que las decoren con crayolas. Para finalizar se les invitará a los participantes a la última experiencia pedagógica del día, en donde cantarán la canción "Boca sana" poniendo a prueba su agilidad para mover su cuerpo, mientras recuerdan como cepillar sus dientes, imitando la coreografía dada por su docente.



VALORACIÓN:

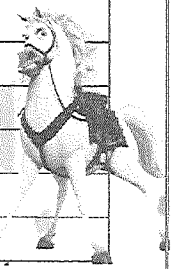
En el desarrollo de las experiencias Pedagogicas del dia los niños y niñas han recordado la importancia de un buen cepillado y la salud oral, igualmente observaron las imagenes propuestas mientras escuchaban a su docente. Mabel, Isabella, Alma, Evelyn y Emily al ver la imagen de la boca recordaron que los dientes nos sirven para comer y se señalaban su boca. Al invitarlos a cepillar las imagenes de los acetatos de la boca, mostraron entusiasmo. El participante que requiere apoyo observó a su docente dándole el ejemplo y el solo inició el ejercicio. Teniendo en cuenta los ajustes razonables de la educadora se dispuso de la pelota con la imagen de boca y dientes, la cual disfrutaron todos. tambien cepillaron sus dientes, dibujaron y clasificaron imagenes de alimentos saludables y perjudiciales.



AJUSTES PEDAGOGICOS: Se sugiere pegar la imagen de los dientes del rincón en una superficie tipo pelota, para que genere mayor implicación, se anexa imagen de referencia. Sugirió ***Marcela Barajas – Ed especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se evidencia que a niños y niñas les agrada garabatear usando marcador borrable y borrar. el trabajo con acetatos e imagenes ocasionó interes y curiosidad, lo cual se tendrá en cuenta para nuevas experiencias.



NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas